



ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ
«ЩЕКИНСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

СОГЛАСОВАНО
Председатель ПЦМК

Новикова С.Б.
Протокол №1 26 августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор колледжа:

О.В.Зябрева
26 августа 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.06

РУССКИЙ ЯЗЫК

И

КУЛЬТУРА РЕЧИ

по специальности

27.02.06

Контроль работы измерительных приборов

Уровень освоения: базовый

преподаватель: Иванова Ю.В.

Щекино 2022

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) 27.02.06 Контроль работы измерительных приборов

Организация-разработчик: государственное профессиональное образовательное учреждение Тульской области «Щекинский политехнический колледж»

Разработчик:

Иванова Ю.В., преподаватель ГПОУ ТО «Щекинский политехнический колледж»

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.06 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 27.02.06 Контроль работы измерительных приборов

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу.- вариативная часть

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;
- анализировать свою речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности; устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи;
- уметь пользоваться словарями русского языка;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- различия между языком и речью, функции языка как средства формирования и трансляции мысли;
- нормы русского литературного языка, знать специфику устной и письменной речи, правила продуцирования текстов разных деловых жанров.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.06 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	36
в том числе:	
практические занятия	10
контрольные работы	-
курсовой проект- не предусмотрен	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	0
Итоговая аттестация в форме	<i>дифференцированного зачета -2 часа</i>

2.2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.06 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
Раздел 1. Речевое общение			2	ОК 1.1.-1.9 ПК
Тема 1.1. Общение – социальное явление. Понятие о литературном языке и языковой норме	Содержание учебного материала		2	
	1	Язык и речь. Основные единицы языка. Основные и дополнительные условия общения. Значение общения. Невербальные средства общения. Языковая норма-образцовое, общепризнанное употребление языковых конструкций. Языковая норма-понятие историческое		
Раздел 2. Фонетика			2	
Тема 2.1 Фонетика. Фонетические единицы языка. Особенности русского ударения	Практические занятия №1		2	
	1	Фонетические единицы языка – фонемы. Особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского языка. Логическое ударение. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Орфоэпия грамматических форм и отдельных слов. Варианты русского литературного произношения: произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Определение орфоэпических норм по орфоэпическому словарю. Упражнения по определению ударения в слове		
Раздел 3. Лексика и фразеология			8	ОК 1.1.-1.9 ПК
Тема 3.1. Лексика. Слово, его лексическое значение. Лексические нормы	Содержание учебного материала		2	
	1	Слово и его лексическое значение. Лексические и фразеологические единицы русского языка. Лексико-фразеологическая норма, её варианты. Употребление профессиональной лексики и научных терминов. Понятие культуры речи, качества хорошей речи. Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии. Лексические ошибки и их исправление: плеоназм, тавтология, алогизмы, избыточные слова в тексте.Афоризмы		
Тема 3.2. Понятие культуры речи, её социальные аспекты (точность, понятность, богатство и разнообразие речи)	Содержание учебного материала		4	
	1	Правила написания заявлений, обращений, докладных записок		
	2	Правила оформления документации, личного листка по учету кадров, заявления на отпуск, заявления об увольнении .		
	Практические занятия №2		2	
	1	Речевой этикет. Назначение речевого этикета. Формулы речевого этикета. Обращение в русском речевом этикете		
Раздел 4 Словообразование			2	
Тема 4.1. Словообразование. Способы словообразования. Особенности словообразования профессиональной лексики	Практические занятия №3		2	
	1	Основные способы словообразования в русском языке. Корневые и аффиксальные морфемы Словообразовательный анализ общеупотребительной лексики. Словообразовательные нормы научной и профессиональной лексики. Словообразовательный анализ профессиональной лексики. Стилистические возможности словообразования. Использование словообразовательных средств в изобразительно-выразительных целях. Стилистический анализ словообразовательных средств в художественном, публицистическом и научно-популярном (учебно-научном) текстах.		
Раздел 5 Части речи			6	
Тема 5.1.			6	
	1	Понятие о морфологии. Способы образования частей речи. Стилистика частей речи. Грамматическое значение,		

Самостоятельные и служебные части речи		морфологические признаки частей речи. Порядок разбора частей речи		
	2	Употребление грамматических форм слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста. Использование заданных форм слова в предложении. Использование грамматических синонимов		
	3	Ошибки в формообразовании и использование в тексте форм слов		
Раздел 6. Синтаксис			4	<i>OK 1.1.-1.9 ПК</i>
Тема 6.1. Синтаксис. Основные синтаксические единицы: словосочетание и предложение	Содержание учебного материала		4	
	1	Структура и типы словосочетаний. Виды грамматической связи слов в словосочетании Синтаксические отношения между компонентами словосочетания. Синтаксический строй предложений Простое, осложненное, сложное предложение Сложносочиненное, сложноподчиненное и бессоюзное сложное предложение. Синтаксические нормы. Конструирование текста в определенном стиле и жанре с уместным использованием заданных синтаксических структур. Выразительные возможности русского синтаксиса (инверсия, бессоюзие, многосоюзие, парцелляция и другие фигуры речи).Стилистический анализ синтаксических структур в тексте		
	2	Конструирование текста в определенном стиле и жанре с уместным использованием заданных синтаксических структур. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи. Редактирование собственных текстов и текстов других авторов		
Раздел 7. Нормы русского правописания			12	
Тема 7.1. Нормы русского правописания. Принципы русской орфографии, типы и виды орфографии	Содержание учебного материала		4	
	1	Принципы русской орфографии, типы и виды орфограмм. Орфографические нормы русского литературного языка		
	2	Составление тезисов, конспектирование, реферирование орфографических текстов по общим вопросам русского языка, литературе и специальным предметам .Роль лексического и грамматического анализа при написании слов. Принципы русской пунктуации, пунктуационные нормы .Пунктуация и интонация		
Тема 7.2. Текст и его структура. Функционально-смысловые типы	Содержание учебного материала		8	
	1	Текст и его структура. Жанры деловой и учебно-научной речи. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение, определение (объяснение), характеристика (разновидность описания), сообщение (варианты повествования).Описание научное, художественное, деловое Лингвистический анализ текста с грамматическим заданием		
	2	Жанры деловой и учебно- научной речи. Продуцирование разных типов речи. Анализ текстов. Словари- источники знания. Этимологические словари. Составление деловой документации. Тезисы, реферат, план- конспект.		
	Практические занятия №4-5			
	1	Правила оформления служебной документации в сфере профессиональной деятельности		
	2	Дифференцированный зачет		
Всего:			36	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета:

1	1.Стол с подвесной тумбой	1
2	2.Стул	1
3	3.Стол ученический 2-х местный	15
4	4.Стул ученический жесткий	30
5	5.Шторы-жалюзи	2
6	6.Тумба под доску с дверцами	1
7	7.Шкаф встроенный	1
8	8.Доска аудиторная 3-х элементная	1
9	9.Маркерная доска	1
1	10.Магнитола	1
1	11.Телевизор	1
1	12.Проигрыватель DVD	1
1	13.Копи – устройство Virtual Mimio	1
1	14.Мультимедийный проектор	1
1	15. Ноутбук	1

Технические средства обучения:

1	1.Магнитола	1
1	2.Телевизор	1
1	3.Проигрыватель DVD	1
1	4.Копи – устройство Virtual Mimio	1
1	5.Мультимедийный проектор	1
1	6. Ноутбук	1

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Введенская Л. А. Культура речи /Л. А. Введенская. – Ростов н/Д: Феникс, 2018. – (Среднее профессиональное образование)

Дополнительные источники:

1. Введенская Л. А., Павлова Л. Г., Кашаева Е. Ю. / Л. А. Введенская и др. – Ростов-на-Дону.: Феникс, 2006. – 544 с.

2. Введенская Л. А., Черкасова М. Н. / Л. А. Введенская, М. Н. Черкасова. – Ростов-на-Дону.: Феникс, 2003. – 384 с.

- www.edu.ru (Федеральный образовательный портал)

- www.openclass.ru (сообщества педагогов)

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися домашних индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами; - анализировать свою речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности; устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи; - пользоваться словарями русского языка; - владеть информационными технологиями <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - различия между языком и речью, функции языка как средства формирования и 	<p>-оценка при устном и письменном опросе: «Создание текстов устной и письменной речи на тему «Как сделать речь современного студента культурной?»</p> <ul style="list-style-type: none"> - оценка деятельности на семинарском занятии на тему «Основные нормы современного литературного языка» (обсуждение проблемы с использованием диалогической и монологической речи - оценка выполнения практического задания по теме «Кризис языка или кризис культуры речи?» по преобразованию монологической речи в диалогическую и наоборот (с одновременным привнесением в создаваемый текст соответственно элементов разговорного языка и строго нормированного литературного языка письменной речи) - оценка устного и письменного опроса по анализу речевых структур с точки зрения использования нормированных и ненормированных средств языка (на примерах литературных текстов и письменных речевых высказываний студентов) - оценка Практических заданий по построению речевых высказываний в устной и письменной форме с учетом требований культуры речи - оценка выполнения Письменных заданий «Определение по словарю орфоэпических, орфографических, лексических, морфологических норм литературного языка» (работа с орфоэпическими, орфографическими, толковыми словарями) - оценка выполнения Практических заданий по составлению тестов по теме «Принципы русской орфографии» - Словарная работа по терминологии предмета «Русский язык» - Объяснительные диктанты по совершенствованию знаний о языковых единицах разных уровней (фонетического, лексико-фразеологического и т.д.) и их функционировании в речи - Практическая работа по теме «Фонетика и лексика» - Практическая работа по теме «Синтаксис и пунктуация»

<p>трансляции мысли;</p> <p>- нормы русского литературного языка, знать специфику устной и письменной речи, правила продуцирования текстов разных деловых жанров;</p>	<p>- <i>Практическая работа (лингво- стилистический анализ текста)</i></p> <p>- <i>Тренировочные упражнения по преобразованию текстов</i></p> <p>- <i>Тренировочные упражнения по построению текстов типа повествования, описания, рассуждения с учетом нормативных требований</i></p> <p>- <i>Применение дидактических заданий по построению текстов, профессионально значимых для студентов</i></p> <p>- <i>Анализ студентами текстов по выбранной ими специальности</i></p>
---	--